HARRI ZOPA

ETA BESTE ZENBAIT ALDERANTZIZKO IPUIN

ZINESKOLA 2. ZIKLOA 2022

Ustiapen pedagogikoa

IKASLEENDAKO HELBURUAK:

- Zinemara joatea: esperientzia kulturalaren BIZITZEA

- Zineman ikusi(ko) dituzten film laburren ULERTZEA

- Ahozko hizkuntza gaitasunen LANTZEA

IRAKASLEARENDAKO HELBURUAK:

Ulermena landu eta oztopo linguistikoen antizipatzea:

- **hiztegi berri eta bereziaren ziblatzea eta aitzinetik lantzea**
- **Egitura berri eta berezien ziblatzea eta aitzinetik lantzea**
- **Ikasleak istorioaren ulermen sakonera eramatea (esplizitutik inplizitora)**

PROIEKTUAREN AZALPENA

Filmak ikusi aintzin:

« Laster film labur batzuk ikustera joanen gira. Filmak euskaraz izanen dira. Hortarako eta ulermena errexteko aitzinetik, filmaren ezaugarri inportanteak aipatuko/landuko ditugu. »

ZINEMAREN ESPERIENTZIA

Zinema: leku berezia

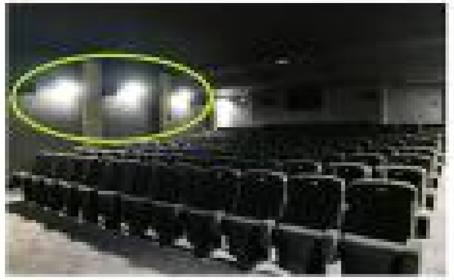
Filma ikustea: Non ikusiko dugu? Nola pasatuko da?

Hiztegi eta egituren finkatzea eta erranaraztea.

ZINEGELA

PANTAILA

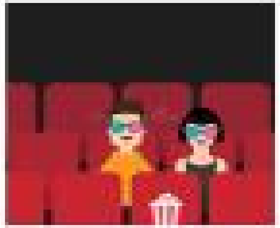
AULKIAK



ARGIAK

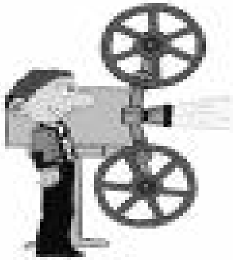
ZINEMA

BOZGORAGAILUA



IKUSLEAK

PROIEKTAGAILUA



PROIEKTATZAILEA

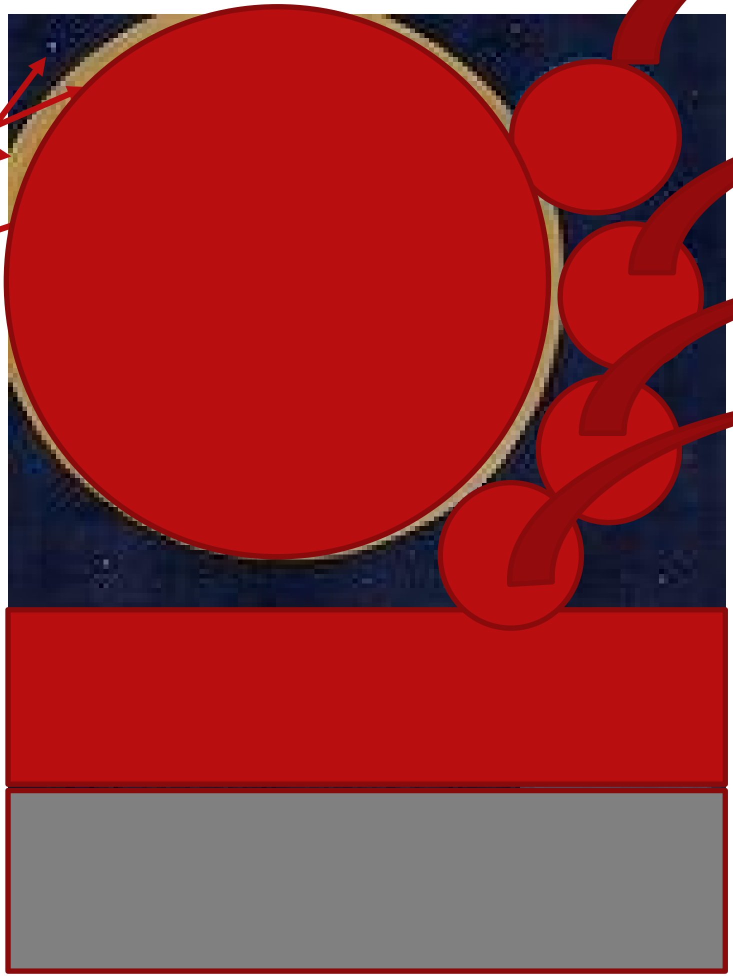
FILMAK IKUSI AITZIN…

Hipotesien aitzinatzea:

1. urratsa:	2. urratsa:	3. urratsa:
Afixaren aztertzea	Zinemaren hontzaren ezagutzea	Trailerraren aztertzea

1. URRATSA: AFIXAREN AZTERTZEA

Nor da?
Zer egiten du?
Non da?
Noiz da?



Nor da?
Zer egiten du?
Non da?
Noiz da?

Zer irudiri lotuko zeniokete titulu hau?

Eta azpititulu hau?

Nor ote da?

2. URRATSA: ZINEMAREN HONTZA

1
Ardiak zenbatzera

2
Janztearen abentura

3
Eskularrua

4
Harri zopa

5
Galletaren ihesaldia

HONTZAREN AURKEZPENARI ESKER:

- Nor ote da hontz hori?
- Zendako deitzen da zinemaren hontza?
- Zer egiten du?

➢ Etxez etxe ibiltzen da, haurren ipuinak biltzen ditu eta ondotik ipuinekin film laburrak sortzen ditu.

➢ Zinemaren hontza deitzen da, istorioak film labur gisa proposatzen baititu zineman.

Filmen arteko hontzaren komentarioak eta loturak:

1
Ardiak zenbatzera

2
Janztearen abentura

Filmen arteko hontzaren komentarioak eta loturak:

3
Eskularrua

4
Harri zopa

5
Galletaren ihesaldia

AUDIOEN TRANSKRIPZIOA + TESTUEN BIRMOLDAKETA

Ikus: Hontzaren audioen transkripzioa.odt

1. saioa: ZINEMAREN HONTZA: audioen transkripzioa
Aurkezpena:
« Kaixo neska mutilak! Badakizue nor naizen? Zinemaren hontza naiz.
Gauez leihoz leiho ibiltzen naiz gurasoek seme-alabei kontatzen dizkieten istorioak jasotzera eta gero zuei kontatzen dizkizuet film labur gisa.
Badakizue, mini pelikulak dira, abentura asko bizitzeko zinema emanaldi bakarrean. »

Birmoldaketa:
« Egun on neska mutikoak! Badakizue nor naizen? Zinemaren hontza naiz.
Gauez leihoz leiho ibiltzen naiz, aita-amek seme-alabei kontatzen dizkieten istorioen hartzera eta gero zuei kontatzen dizkizuet film labur gisa.
Badakizue mini-filmak dira, abentura anitz zinema emanaldi bakarrean. »

Ardiak zenbatzera:
« Azkenean mutiko hau ondo moldatu zen bere aita gabe. Eta zu? Inoiz saiatu zara ardiak zenbatzen lo geratzeko?
Uste duzu benetan agertu zirela ardiak bere gelan? Eta otsoak telefonoa hartu zuela?
Mmmmm lo hartzen dugunean oso gauza bitxiak gertatzen dira eta esnatzen garenean ere bai… »

Birmoldaketa: Ardiak kontatzera
« Azkenean mutiko hau ongi konpondu/arrimatu zen bere aita gabe. Eta zu? Sekulan saiatu zara ardiak kontatzen lokartzeko? Uste duzu egiazki agertu zirela ardiak bere gelan? Eta otsoak telefonoa hartu zuela?
Mmmmm lokartzen garelarik gauza oso bitxiak/arraroak gertatzen dira eta iratzartzen garelarik ere bai… »

FILMEN ARTEKO HONTZAREN LOTUREI ESKER:

Ardiak zenbatzera

Irakasleak pausatzen ahal dituen galderak:

- Gertatu zaizue lokartu aitzin ardiak kontatzea?
- Zendako batzuetan aita-amek aholkatzen diete haien haurrei ardiak kondatzea oheratzean?
- Zein dira hontzak aipatzen dituen pertsonaiak?
- Posible da egiazki ardiak agertzea mutikoaren lo-gelan?
- Otsoak egiazki badaki telefonoa erabiltzen?

Janztearen abentura

Irakasleak pausatzen ahalko dituen galderak:

- Goizean bakarrik janzten badakizue?
- Jantzien izenak ezagutzen dituzue? (ezagutzen dituzten jantziak izendatu + berriak zerrendatu zuen euskalkian: ator, galtzerdi, oinetako, galtza…)
- Zuentzat janztea abentura bat da?

FILMEN ARTEKO HONTZAREN LOTUREI ESKER:

Eskularrua

Irakasleak pausatzen ahal dituen galderak:

- Nor ote da Lili?
- Noren etxean pasatzen ditu oporrak Lilik?
- Zure ustez udako oporrak ala neguko oporrak iragaten ditu Lilik? Zendako?

Harri zopa

Irakasleak pausatzen ahalko dituen galderak:

- Gustoko duzue jatea?
- Eta lagunekin mahai inguruan jatea? Zendako?
- Marrazkia eta izenburua begiratuz, ez al dizue ezagutzen duzuen istorio bati pentsarazten?

Galletaren ihesaldia

Irakasleak pausatzen ahal dituen galderak:

- Zure ustez nor da pertsonaia nagusia?
- Izenburua ikusi eta, ez al dizue jadanik ezagutzen duzuen istorio bati pentsarazten?

Ikus: Hipotesien aztarna kolektiboa.odt

HIPOTESIEN AZTARNA KOLEKTIBOA

FILM LABURRAK	NOR ?	NOIZ ?	NUN ?	ZER ?	IZENBURUAREKIN LOTURAK ?
ARDIEN ZENBATZERA					
JANZTEAREN ABENTURA					
ESKULARRUA					
HARRI ZOPA					
GALLETAREN IHESALDIA					

3. URRATSA: TRAILERRAREN AZTERTZEA

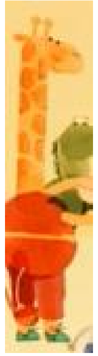
https://youtu.be/7XFYqYnvLPc

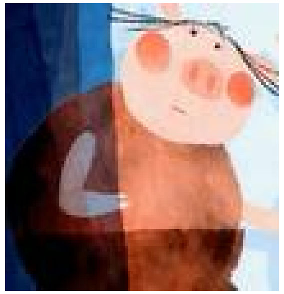
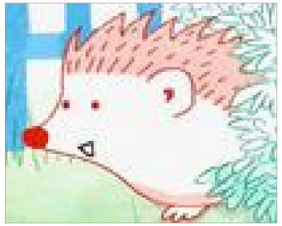
OSATUZ DOAN AZTARNA KOLEKTIBOA...

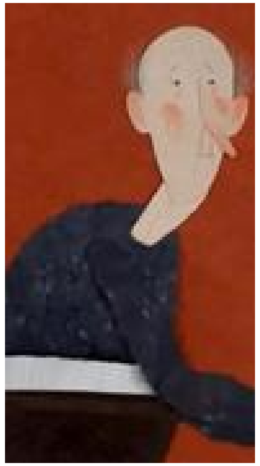
FILM LABURRAK	NOR ?	NOIZ ?	NUN ?	ZER ?	IZENBURUAREKIN LOTURAK ?
ARDIEN ZENBATZERA	Mutikoa, aita, ardiak otsoa...	Oheratzean Gauean...	Lo-gelan/ganberan	Ardiak zenbatu Otsoa lo zurrunka	Sinesmen unibertsala
JANZTEAREN ABENTURA	Mutikoa biluzirik	Goizean, Iratzartzean, gosaltzean...	Lo-gelan Sukaldean...	Jantzi gosaldu	Haurren egunerokoa
ESKULARRUA	Lili, aitatxi amatxi Urtxintxa, sagua, untxia...	Neguan Oporretan	Aitatxi eta amatxiren etxean Elurretan, kanpoan	Eskularrua etxola, ohea bilakatzen da...	Eskuzorroa (haur literatura)
HARRI ZOPA	Elefantea, lepoluzea, krokodiloa, otsoa, xerria, astoa, axeria, hartza, ardia...	Gauean afaltzean	Herriko plazan	Harri zopa, eltzea, burruntzalia Lagunen arteko afaria	Harri elzekaria (haur literatura)
GALLETAREN IHESALDIA	Untxi ttikia, oiloa, sagarroia, sagua, xoria, satorra, axeria,	Oheratzean Gauean Egunean zehar...	Lo-gelan oihanean	Galleta/bixkotxa ibilkaria...	Mazapanezko gizontxoa (haur literatura)

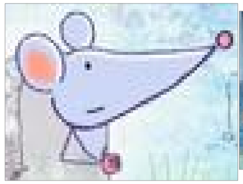
NOR?

Filmetatik ateratako irudiak (taula osatzeko)

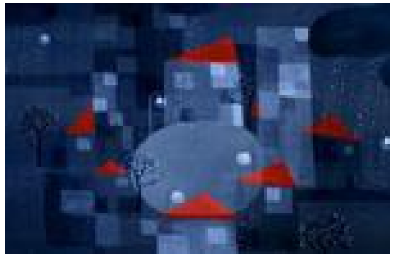


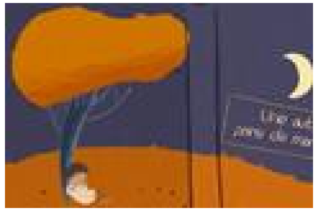



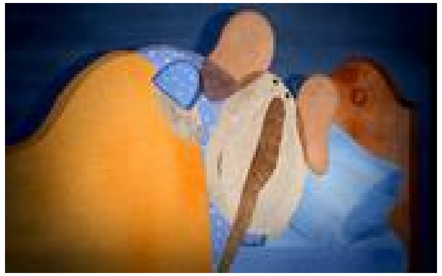
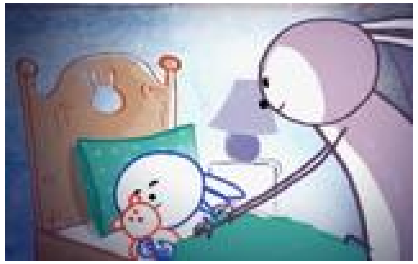




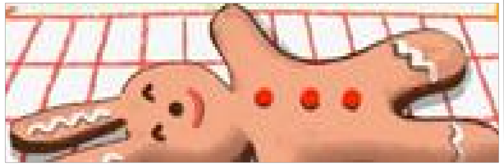
NON / NOIZ?

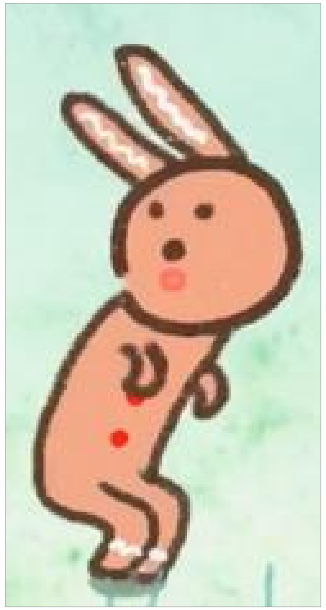


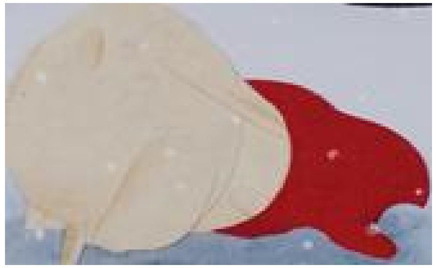


ZER?







FILMAK IKUSI ETA GERO...

Hipotesien egiaztatzea eta ulermenaren sakontzea

4. urratsa:	5. urratsa:
Ahozko ulermen eta ekoizpen desmartxaren segitzea (2 aukera)	*Eskularrua* filmaren sortzea Stop motion teknika esperimentatuz

OHARRAK:

1. AUKERA:

- EZ GIRA BEHARTUAK FILM BAKOITZARENTZAT ULERMEN DESMARTXA SEGITZEA, INTERESATZEN ZAIGUNARENTZAT / ZAIGUNENENTZAT BAIZIK.

2. AUKERA:

- FILM GUZIAK EZ BADITUGU IKASLEEKIN LANTZEN, FILMEN ARTEKO PUNTU KOMUNAK AZPIMARRATZEN ETA LANTZEN AHALKO DITUGU:

➢ PERTSONAIAK

➢ HUMOREA: AMETSA ETA ERREALITATEAREN ARTEKO ALDEA ? (ENTRE VEILLE ET SOMMEIL?)

4. URRATSA: ULERMEN DESMARTXAREN SEGITZEA

Zer ulertu behar dugu? (NOR/K? NON? NOIZ? ZER?)

Zer laguntza dugu euskara/z ulertzeko eta adierazteko? (Tresna linguistikoak: hiztegi eta egitura bereziak)

ULERMEN DESMARTXAREN URRATSAK:

- **1. SAIOA:** HIZTEGI ETA EGITURA BERRIAK IKASLEEI EZAGUTARAZTEA ETA ERABILARAZTEA
- **2. SAIOA:** ULERMENAREN LANTZEKO IKASLEEK 4 GALDERA NAGUSIEI ERANTZUTEA (NOR? NOIZ? NON? ZER?)
- **3. SAIOA:** IDATZIZKO AZTARNAREN ERAIKITZEA

1. SAIOA:

Irakaslearen bete-beharrak:

- Ulermena traba lezaketen hitz eta egiturak aitzinetik **identifikatzea**
- Hitz eta egitura horiek **ezagutzera ematea**:

 - Afixa batean: irudi-argazkiak proposatuz adibidez…

Ikasleen bete-beharrak:

- Hitz eta egituren ulertzea eta **erabiltzea**:

- Asmakizun eta jokoen bitartez (altxor joko/nor da nor?/ Kim joko….)

2. SAIOA:

Irakaslearen bete-beharra:

➢**Ulertzeko estrategiak ikasleekin esplizitatzea:**

Film /istorio baten ulertzeko zer jakin behar dugu?

Ikasleen bete-beharrak:

➢**4 galdera nagusiei erantzuten jakitea**

- Non gertatzen da?
- Noiz gertatzen da?
- Zer gertatzen da?
- Nor dira pertsonaiak?

Lan modalitateak:

Irakasleak ikasle talde ttipi batekin lan egiten du: tailer gidatu batean *(atelier dirigé)*

Irakasleak galdera argiki pausatzen du eta lan euskarriak (irudi, argazki, objetuak…) eskuztatzera ematen dizkie ikasleei (4 galdera / 4 ikasle talde)

3. SAIOA:

Irakaslearen bete-beharra:

- **Talde bakoitzarekin landutakoa gela osoarekin partekatzea**

- **Besteen iritzia eta adostasuna galdegitea, erranak justifikaraziz (pasarteak berriz ikusaraziz)**

Ikasleen bete-beharrak:

- **Ikasleek taldean egindakoa aurkezten dute**

- **Besteen oharrak entzuten dituzte**

Lan modalitateak:

Ikasleek talde handian lan egiten dute, ahozkoan.

Irakasleak behin erantzunak egiaztatu eta, **afixa handi bat osatzen du arbelean.**

Zer ulertu behar dute ikasleek?

NOR dira pertsonaiak?
-
-
-
-

NON gertatzen da?
-
-
-

FILM bakoitzean
Oinarrizko baliabideetatik abiatuz:
Argazki/irudi/afixa….

ZER gertatzen da?
-
-
-
-

NOIZ gertatzen da?
-
-
-

Zer ulertu behar dute ikasleek?
NOR dira pertsonaiak?
NON gertatzen da?
ZER gertatzen da?
NOIZ gertatzen da?

Hizkuntza ulertzeko eta ekoizteko laguntzak ?

Film edo istorio bakoitzaren **hiztegi eta egitura berezien** ezagutaraztea eta erabilaraztea
-
-

NON pasatzen da?

Non kasua

Lo-gelan da-dira.
Sukaldean
…/du-dute.

FILM bakoitzean
Oinarrizko baliabideak
Argazki/Irudi…

NOR dira protagonistak?

Nor/Nork/Norekin kasuak
- **…….. da / dira.**
- **………k du / dute.**
- **………ekin du/dute**
- **………ekin da/ dira.**

ZER gertatzen da?

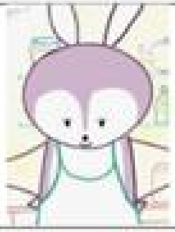
- **……….. da / dira.**
- **…………du / dute.**

NOIZ pasatzen da?
Noiz kasua
Gauean…
oheratzean…

PERTSONAIAK

Behin baino gehiagotan agertzen diren pertsonaiak: Zertan dira berdinak? Zertan dira desberdinak?

PERTSONAIA KOMUNAK	ARDIAK ZENBATZERA	JANZTEAREN ABENTURA	ESKULARRUA	HARRI ZOPA	GALLETAREN IHESALDIA
ARDIA					
OTSOA					
AXERIA					
SAGUA					
URTXINTXA					
UNTXIA					

TXORIA					
HARTZA					
MUTIKO/NESKA			00		
AITA / AMA					
AITATXI / AMATXI					

Ikus:
Pertsonaien taula.odt

BERDINTASUNAK

- NOLAKOAK DIRA?
- NON BIZI DIRA?
- NOREKIN BIZI DIRA?
- ERREALITATEA ALA IRUDIMENA?
- NOIZ GERTATZEN DA?

DESBERDINTASUNAK

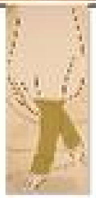
- NOLAKOAK DIRA?
- NON BIZI DIRA?
- NOREKIN BIZI DIRA?
- ERREALITATEA ALA IRUDIMENA?
- NOIZ GERTATZEN DA?

UMOREA: AMETSAREN ETA ERREALITATEAREN ARTEKO ALDEA?

Filmak	Irudia	Pertsonaiak zer ikusten du/ zer pentsatzen du?	Guk, zer dakigu?	Irrigarri ote da? Zergatik?
Ardiak zenbatzera				
Ardiak zenbatzera				
Ardiak zenbatzera				
Janztearen abentura				

Ikus:
Irudimena/umorea.odt

Proposamenak:

Filmak	Irudia	Pertsonaiak zer ikusten du/ zer pentsatzen du?	Guk, zer dakigu?	Irrigarri ote da? Zergatik?
Ardiak zenbatzera		Aitak semea lokartua dela pentsatzen du eta ahalegin handiak egiten ditu ez iratzartzeko.	Haurra ez da batere lo.	- Irri-egingarria da ikustea aitak debaldetan egiten dituen ahaleginak. - Aitaren aurpegia irrigarria da. - ...
Ardiak zenbatzera		Mutikoa harritua eta haserre da otsoa bere ohean lokartzen dela ikustean, gainera zurrunka ari da!	Otsoa asmatua da, ardiak bezala.	- Haurrak gauzak asmatzen ditu eta gero egiazkoak direla pentsatzen du. - Otsoak gaiztoa emate n du baina siesta egiten du goxo-goxo hainbeste ardi jan ondoren eta haurrari kasu egin gabe. - ...
Ardiak zenbatzera		Mutikoak ardien eta otsoaren ondotik, ihiztariak ikusten ditu bere ganbaran, ohe gainean kartetan aritzen...	Ihiztariak, otsoa eta ardiak haurraren buruan baizik ez dira.	- Haurrak gauzak asmatzen ditut eta gero egiazkoak direla pentsatzen du. - Otso ihiztari gisa, ez dute biziki eraginkorrak iduri, pottoloak dira eta kartetan ari dira. - ...
Janztearen abentura		Eskuak galtzak jantzi ditu eta ibiltzen da pertsona bat bezala.	Esku bat ez da bere baitarik ibiltzen.	- Haurrak eskua bere ama dela pentsatzen du. -...

5. URRATSA: ESKULARRUA FILMAREN SORTZEA

- FILMEKO ARGAZKIEN HAUTATZEA ETA SAILKATZEA IPUINA GURE HITZEKIN KONTATZEKO + IKASLEEN AHOTSEN GRABATZEA
- STOP MOTION: argazkiak hartzeko
- STOP MOTION: muntaketaren azalpena
- STOP MOTION: muntaketa

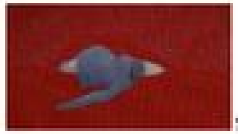
FILMEKO ARGAZKIEN HAUTATZEA ETA SAILKATZEA IPUINA GURE HITZEKIN KONTATZEKO + IKASLEEN AHOTSEN GRABATZEA

ESKUZORROA

Gau ilunean, sagutxoa hotzak da eta leku bero bat bilatzen du gaua pasatzeko.

Bat-batean eskularru gorri bat topatzen du.

« mmmm eskularru barnera sartuko naiz, goxo goxo… »



Sagua eskularruan lokartzen da.

"Tepa ! Nor da hor ?

Sagutxo naiz, hoztua naiz eta zu nor zira ?

- Urtxintxa naiz, hoztua naiz, sartzen ahal naiz barnera?

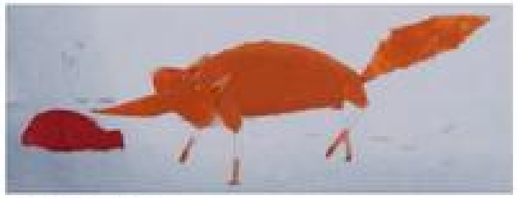
- Bai sartu nire ondora.

"Tepa ! Nor da hor ?

Sagutxo eta urtxintxa gira, hoztuak gira eta zu nor zira ?

- untxia naiz, hoztua naiz, sartzen ahal naiz barnera?

- Bai sartu gure ondora.



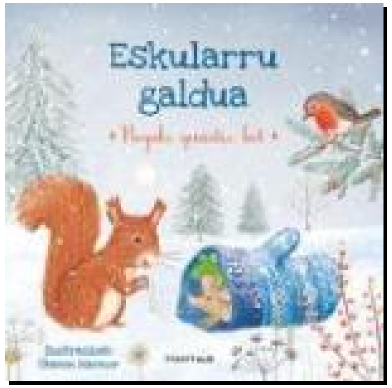
"Tepa ! Nor da hor ?

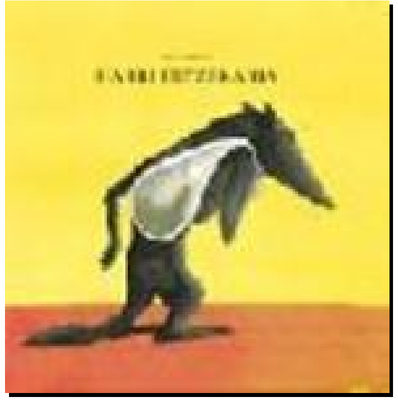
Sagutxo, urtxintxa eta untxia gira, hoztuak gira eta zu nor zira ?

- azeria naiz, hoztua naiz, sartzen ahal naiz barnera?

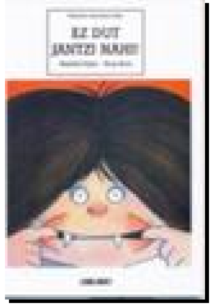
- Bai sartu gure ondora.

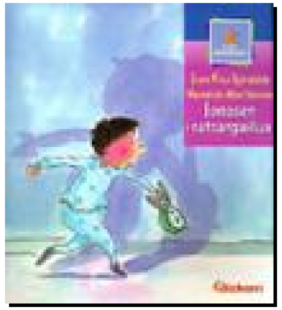
BIBLIOGRAFIA
OINARRIZKO IPUINAK

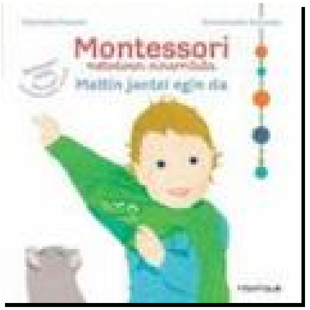


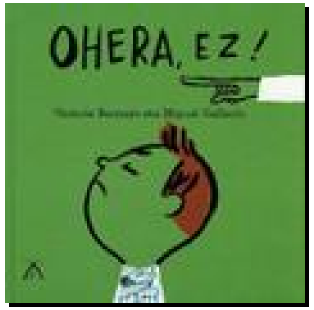


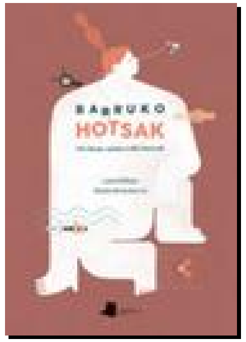
BIBLIOGRAFIA
HAUR TTIPIEN EGUNEROKOTASUNA











BIBLIOGRAFIA
FILMEN DVDA