

Ozeanoaren konkista

Testua		Irudia	Testuak dakarrena	Irudiak dakarrena
Eman dezagun...	Orrialde bikoitza	Ura eta dutxulua ageri dira, ahate ttipi bat ere: bainuontzia da.	Handitasunaren eremu lexikaleko hitz anitz (irudiarekin kontrastea) ondoko gertakarien iragartzeko	Bukaerako egoera iragartzen du.
Istorio hau aspaldikoa da...	Orrialde bikoitza	Aitzineko irudian ageri den ur bertsua, baina baleak :	<i>Aspaldi gertatua</i> → denboran kokapena <i>Ozeano beldurgarria</i> <i>Munstro beldurgarriak debekua</i>	Bainuontzitik itsasora
Garai hartan...	Orrialde bikoitza	Amets eta xakurra	Pertsonaia nagusiaren aurkezpena (genero zehaztugabea) debekuaren urratzea. « joan nahi nuke, munstro handien ezagutzera... » jakin-mina	Alaitasuna, haur ameslaria
Herritarrak...	Orrialde bikoitza	Irudimenezko munstroak	Diskurtso zuzena Jendeen jarrera, bakoitzaren sinesmenak (hipotesiak) Haurrak ez zekien (jakintzarekiko jarrera)	Munstro irudikatuak, fantasiazkoak baina beldurgarriak (herritarren sinesmen eta debekuei lotzekoak)
Belagilea...	Orrialde bakarra	Jakintzaren eta autoritatearen irudia : argia kapusaitik ateratzen	Diskurtso zuzena Debekua eta larderia	
Jakin-minez...	Orrialde bakarra	Arrainak.	Herritarren sinesmena eta haurrak ikusiak ez datoz bat. Haurrak bere hipotesia nola baieztatu lezake ?	Ordu arte baino kolore gehiago (polikromia), ilustrazio errealista → haurra xuxen dela azpimarra lezake.
Almadia eraiki eta...	Orrialde bikoitza	Xakurra, urmaela, haurra itsasoa eta balea ageri dira.	Estrategiaren plantan ezartzeko indarrak : <i>Kosta ahala kosta, anitz trebatu, errepikatu</i>	Urmaelaren eta itsasoaren arteko lotura, batan ikasiak bertzean balioko du. Largabista → xedea
Binbilika...	Orrialde bikoitza	Xakurra balearen muturrean	<i>Arranguraz, ikaraturik, zur eta lur Indarrak bildu zituen</i>	Balearen hezurdura osoki ageri (lotura egin erradiografiarekin edo itsas-museoetako hezurdurekin)
Bihotza sustaturik...	Orrialde bakarra	Arrantzaleak eta barkua	<i>Beldurra gainditurik</i>	Irudi historikoak, Amets eta xakurra ez diren pertsonaiak lehen aldikoz
Elkarlanari esker...	Orrialde bakarra	Gizon bat Atalaia gainean, balearen silueta	<i>Halako batean</i> → ekintza iragartzen du.	Itsasoaren urdin zabala eta zuriz gizona eta balea, parez pare

Ozeanoaren konkista

Ametsek arpoia...	Orrialde bakarra	Barkua, arraunlariak, amets eta balea	<i>Isiltasuna</i> , ekintza aitzineko barealdia. Ekintza : <i>Gogor, beltz, ikaragarritzko, xintxikatuz...</i> Berriz baretzea	Itsasorik ez gehiago, ekintza jendeen eta balearen artean baizik ez da.
Hondartzan, beste taldeño bat...	Orrialde bakarra	Arrainak eta xakurra	<i>Ezin sinetsia sekula holakorik ikusi</i> <i>Bozkario, loriatua, harro</i>	Balearen sabeleko arrainen artetik ateratzen den xakurra
Kalaka eta oihu...	Orrialde bikoitza	Balea osorik, jendea inguruan	Oihuak isiltzen Belagilea etortzean. Ondotik « gezurti ! » azkenean belagileak autokritika	Baleak bi orrialde → handitasuna azpimarratzen jendearen aldean
Begiak hetsirik...	Orrialde bikoitza	Hastapeneko irudiaren berdintsua (dutxulua eta ahatea), baina balea gehitu da.	<i>Begiak hetsirik</i> <i>ozenkiago errepikaturik</i>	Ametsaren eta errealitatearen arteko nahasketa azpimarratzen