

Ebilaldi literarioa : Atarratzeko eskola püblikoa-Idauze-Mendiko eskola püblikoa

Ekitaldiaren data : 2010/03/11a + (2011/03/18 eta 2011/04/8a)

Ekitaldiaren günea : Atarratzeko eskolan+ (Idauze Mendi+Atarratze)

Zoin xedetan sartzen da : Ebilaldi literarioa : albüm ttipi bat eraiki

Proiektüaren presentatze llaburra :

– *Egitasmüa :*

2 gela jüntatü eta haurrak 3 taldetan jarri eta gehitü bakotxak talde bat bere gain hartzen dü :
Zer : irudi batetarik abiatüz, haurrak mintzatzen dira eta ipuin bat asmatü behar due. Orotara 6 ipuin badirateke

- Istorya, aho mihib asmatü
- ipuina idatzi (5 lerroz)
- beste haurren aitzinean irakurri
- ipuina grabatü (Audacity).
- istoria ordengailüan idatzi
- albümear, marrazkiak egin.

Herexa : 6 ipuinak fotokopiatzen dira eta 6 historiak CD batetan ezarten dira. Haur bakotxari bere doakion albüma emaiten zaio+CDa

– *Bilana :*

14:00-16:15

Denbora haboro hartü dü. Haurrek behar izan due : asmatü, erran, idatzi + askaria eta txostakan (talde batek grabatü).

Ondorioz orotara 3 ebilaldi egin dira :

- 11/03 : ipuina asmatü-idatzi paper batetan-denen aitzinean presentatü
- 18/03 : talde bakotxak marrazkiak egin düti (albümean xüxenka) eta testoak oro grabatü+ordenagailüan idatzi
- 08/04 : albüm osoak presentatü eta istoriak entzün. TBI-a baliatü :
 - lehenik bakarrak irudiak hedatüz eta haurrek beren ipuinaz oritü behar zuen.
 - Gero irudiak sonüarekin
- Xiberoko Botza : Ikusi Makusi : haurrek erran zer egin dùen 3 jünta horietan □xedea presentatü + ipuinen irakurtea)

Hunkirik diren gelak :

	TPS	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CMI	CM2
<i>Altzaiko eskola giristinoa</i>									
<i>Atarratzeko eskola püblikoa</i>					3	4			
<i>Barkoxeko eskola püblikoa</i>									
<i>Basabürüa Ikastola</i>									
<i>Idauze Mendiko eskola püblikoa</i>						7	7		
<i>Eperra ikastola</i>									
<i>Maule Gaineko eskola püblikoa</i>									
<i>Maule Peko eskola püblikoa</i>									
<i>Mendikotako eskola püblikoa</i>									
<i>Muskuldiko eskola püblikoa</i>									
<i>Sohütako eskola püblikoa</i>									
<i>Urdiñarbeko eskola püblikoa</i>									

Ikasen parte hartza :

Parte hartzearen zergatia :

X Proiektü pedagogikoa :

X Eskolen arteko koordinazione beharra

- Dokumentazione saila
- Erakasleen formakuntza
- Herri alkargoarekilako hitzarmenean
- Ikas Uztaritzeren lan baten jarraikia

Ikas-Uztaritzeren parte hartza :

– *Aurreikusia :*

– *Bilana :*

- *Ikasleen lanak flash formatura pasatzea*
- *Sarean hedatzea*

Ikas-Xiberoaen parte hartza :

- Aurreikusia :

Ibilaldiaren builtzatzea
 Interneten dokumentazioa atzamaitea
 Erakasleekin bildü ibilaldiaren lantzeko (helbürü pedagogiko eta xokoak finkatzeko) : 01-26a/ 02-10a/03-3a
 Xedearen idaztea
 Ekitaldiaren antolatzea (taldeak plantatü)
 Animazale izatea (Xiberoko animazalearen gain)

- Bilana :

-Ikerketarik ez Interneten
 -Testoen xüenketa
 -Sonüaren montaketa + testoak grabatü CD bakotxean
 -Urentü ordenagailüan testoen idaztea (haur zonbaitek ez beitzuen ürentürik)
 -Kolatü testoak albüm bakotxea
 -Albümaren fotokopia haur bakotxarentako.
 -Ipuin bakotxa powerpoint batetan ezarri (irudia+sonü) : materil pedagogiko ebilgarri baten ükeiteko.

Erakasleen parte hartza :

Zoin erakasle :

- Aitzinikusirik :

Idauze Mendiko E.P.-ko erakaslea
 Atarratzeko E.P.-ko erakaslea

- Bilana :

- Bilana :

Albümaren kuadroaren egitea.

Erakasleen parte hartza :

- Aitzinikusirik :

Bi erakasleen arteko alkarlana (helbürü pedagogiko eginbeharren finkatzeko)
 Gei eta irudiaren häütaketa
 Batzarri egiten düan eskolak egünaldiaren antolaketa teknikoa bere gain hartza .

- Bilana :

Ikasleen parte hartza :

Helbürü pedagogikoa : Talde osoan, irudiaren elementüak aitzinikusi behar dira (hatsarreko egoera, personaje nausia, güneak). Hiztegia plantatü
Maîtrise du langage et de la langue basque-Situations de dialogue collectif

Ekitaldian :

- Aitzinikusirik :

Parte hartza
 Mintzatza
 Besteekin elestan aritza

- Bilana :

Helbürü pedagogikoa : Taldeetan jarri ondoan, mintzatü ipuinaren asmatzeko. Ikusi : personaje nausia, gaixtoa, güneak, agitzen dena...).
Maîtrise du langage et de la langue basque-Situations de travail de groupe et mise en commun du travail de groupe

Ekitaldian :

- Aitzinikusirik :

Elestan aritza
 Alkar trükatzea
 Hitzaren hartzea

- Bilana :

Helbürü pedagogikoa : idatzi ipuinaren etapa nausien testoak
Littérature (lire-dire-écrire) Elaborer et écrire un texte d'au moins une dizaine de lignes, avec ou sans support

Ekitaldian :

- Aitzinikusirik :

Erakaslearen lagüngorekin idaztea lerro zonbait (5)

- Bilana :

-

Helbürü pedagogikoa : Idatzi bakotxarentako, marrazki bat egin (marrazkia eta testoak lotura üken behar due).
Arts visuels. Mise en album : cohérence illustrations/textes

Ekitaldian :

— *Aitzinikusirik* :

Lerro bakotxaren alde gainean, marrazki bat egin

— *Bilana* :

Helbürü pedagogikoa : testoak ordenagailüan idatzi

La maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication

Ekitaldian :

— *Aitzinikusirik* :

Jakin ordenagailüaren baliatzen : testo bat idatzi eta inprimatü

— *Bilana* :

Denbora eskas, ez dira denak ordenagailüan jo ahal izan eta ez inprimimatü ere ez.

Helbürü pedagogikoa : irakurri edo/eta 'erran' idatzirik diren testoak

S'exprimer à l'oral : prendre la parole en public et rendre compte d'un travail collectif

Littérature (lire-dire-écrire) Parler : mettre sa voix en jeu. La pratique de la récitation sert d'abord la maîtrise du langage oral, puis elle favorise l'acquisition du langage écrit et la formation d'une culture et d'une sensibilité littéraires.

Ekitaldian :

— *Aitzinikusirik* :

Grabaketa : Lerro llabürrak eta simpleak izanki, gogoz ezagütü behar dira (Cprendako : güti irakurten beitaküe).

Irakurri ororen aitzinean, denen artean hontürik izan diren erranaldiak.

— *Bilana* :

OHAR OROKORRA : esperientza hona izan da, haurrak motibatü dira.

Xede interesgarria sail andana bat botitzen dütüalakoz : ahozko, idatzi, arte bisualak, ordenagailüa... Grabaketa ariketa hona da bereziki norberaren botza eta ekoizpena berriz entzüteko.

Llabür biltze

1- Repérer les éléments constituant l'image collectivement (sitaution initiatle, héros, personnage, lieux).

Définir le lexique

2-Echanger et communiquer dans les différents groupes. Repérer héros, méchant, lieux, élément déclencheur de l'histoire.

3-Ecrire les différents textes constituant les étapes du conte.

4-Illustrer dans un souci de cohérence avec les textes produits.

5-Utiliser le traitement de texte pour saisir les productions

6-Mettre en voix les textes produits préalablement mémoriés

7-procéder aux enregistrements sonores des parties de textes

8-Mettre en page l'album