



Izebaren gutuna

Filmaren ulermena lantzeko euskarriak:

AUDIO:

- Filmetik hartutako ahots grabaketa moteldua: gutuna
- Filmetik hartutako jatorrizko ahots grabaketa: gutuna
- Filmetik hartutako jatorrizko ahots grabaketa: *“Izeba Eleonore, zer dago ate honen atzean? Lasai Nat, egunen batean jakingo duzu...”*

IDATZIA:

- Liburuko hirugarren orrialdea
- Filmaren idazkia eta irudi nagusiak 08:46 → 10:10
- Gutuna: 3 maila ezberdin

LAGUNTZAK:

- Hirugarren orrialdeko argazki zatia: haurrak kanapean
- Hirugarren orrialdeko argazki osoa: familia egongelan
- Izebak utzi dituen hiru argazki oroigarri
- Irudiak: - hiztegia filma ulertzeko: oinordetza/oroigarria/gutun-azala/gutuna
 - Pertsonaiak
 - Laguntzak gutuna ulertzeko

Liburuko testua:



Igandean, gurasoak eta seme-alabak egongelan bildu ziren.

- Dagoeneko jakingo duzuenez, Eleonorek etxe hau utzi digu oinordetzan. Baina zuengan bereziki pentsatu du. Gutun-azal bat eman zien. Une batez, Natanaelek pentsatu zuen Eleonore itzuli egin zela azken besarkada ematera. Erabat hunkitua zegoen eta ez zen gai izan hitz bakar bat ere irakurtzeko. Arrebak haserre begiratu eta eskutitza eskuetatik kendu zion.

Natanael, lanbro moduko batean, Eleonorek idatzitako hitzak entzun baino, asmatu egiten zituen: " Egongelako apalategian dagoen panpina errusiarra Angelikarentzat da".

"Zuri, Natanael, ate debekatua zabaltzeko giltza utziko dizut. Gela horretan dagoen guztia zurea da." Sarritan ikusten zuen Eleonore ate haren atzean desagertzen zenean , eta beste aldean gertatzen ziren gauza liluragarriak imajinatzen zituen. Angelika ia ito egin zen: nebarentzat gela handi-handia eta beretzat, berriz, panpina soil bat. Ez zen bidezkoa!



Igandean, gurasoak eta seme-alabak egongelan bildu ziren.

- Dagoeneko jakingo duzue, Eleonorek etxe hau utzi digu oinordetzan. Baina zuengan bereziki pentsatu du.

Gutun-azal bat eman zien. Une batez, Natanaelek pentsatu zuen Eleonore itzuli egin zela azken besarkada ematera. Erabat hunkitua zegoen eta ez zen gai izan hitz bakar bat ere irakurtzeko. Arrebak haserre begiratu eta eskutitza eskuetatik kendu zion.

Natanael, lanbro moduko batean, Eleonorek idatzitako hitzak entzun baino, asmatu egiten zituen: “Egongelako apalategian dagoen panpina errusiarra Angelikarentzat da”.

“Zuri, Natanael, ate debekatua zabaltzeko giltza utziko dizut. Gela horretan dagoen guztia zurea da.” Sarritan ikusten zuen Eleonore ate haren atzean desagertzen zenean, eta beste aldean gertatzen ziren gauza liluragarriak imajinatzen zituen. Angelika ia ito egin zen: nebarentzat gela handi-handia eta beretzat, berriz, panpina soil bat. Ez zen bidezkoa!

Igandean, burasoak eta seme-alabak egongelan bildu ziren.

- Dakizuen bezala, Eleonorek etxe hau utzi digu ondoriotasunez. Baina zuengan bereziki pentsatu du.

Gutun-azal bat eman zien. Memento batez, Natanaelek pentsatu zuen Eleonore itzuli zela azken besarkada ematera. Biziki hunkitua zen eta ez zen gai izan hitz bakar bat ere irakurtzeko. Arrebak haserre begiratu eta gutuna eskuetatik kendu zion.

Natanael, lanbroaren maneran, Eleonorek idatzitako hitzak entzun baino, asmatzen zituen: “Egongelako apalategian den panpina errusiarra Angelikarentzat da”.

“Zuri, Natanael, ate debekatua irekitzeko gakoa utziko dizut. Gela horretan den guztia zurea da.” Maiz ikusten zuen Eleonore ate haren giblean desagertzen zelarik, eta beste aldean gertatzen ziren gauza liluragarriak imajinatzen zituen. Angelika kasik ito egin zen: anaiarentzat gela handi-handia eta beretzat, berriz, bakarrik panpin bat. Ez zen bidezkoa!

Burasoak eta seme-alabak egongelan ziren.

- Eleonorek etxe hau eman digu. Baina zuengan pentsatu du bereziki.

Gutun-azal bat eman zien. Natanael biziki hunkitua zen. Ez zen gai gutuna irakurtzeko. Arrebak haserre begiratu zuen eta gutuna kendu zion.

Eleonoren hitzak hauek ziren: “Egongelan den panpina Angelikarentzat da. Eta ate debekaturen gakoa Natanaelentzat da. Gela barnean den guztia ere bai.”

Eleonore ate haren giblean joaten zen maiz. Beste aldean gertatzen zirenak imajinatzen zituen Natanaelek.

Angelika harritu zen: anaiarentzat gela handi-handia eta beretzat, berriz, bakarrik panpin bat. Ez zen bidezkoa!

Liburuan den gutuna motza:

“Egongelako apalategian dagoen panpina errusiarra Angelikarentzat da”.

“Zuri, Natanael, ate debekatua zabaltzeko giltza utziko dizut. Gela horretan dagoen guztia zurea da.”

Filman 08:46 → 10:10 Izebaren gutuna

Aita: Umeak, badakizue Eleonorrek etxea utzi digula oinordetzan. Baina ez da dena.

Ama: Oso maite zintuztenez, zuek oroigarri berezi bana izatea nahi zuen. Eskutitza idatzi zuen dena azaltzeko. Zuekin ireki nahi genuen.

Aita: Natanael, irakurtzen saiatu nahi?

Natanael: Aita, zuk badakizu letra txikiarekin gehiago kostatzen zaidala...

Angelika: Emadazu! Nik irakurriko dut edo gau osoa emango dugu hemen!

“Ume maiteak, nahiz eta zuekin ez egon orain, jakin ezazue oso zoriontsu egin nauzuela eta beti izan duzuela leku berezia nire bihotzean. Zuri Angelika, beti hain azkar eta burujabea, txikia zinenean hainbeste maite zenuen portzelanazko panpina ematen dizut. Hari zure sekretuak kontatzeko garaia iritsi dela uste dut eta trukean bereak esango dizkizu. Eta zuri, Nat, gela sekretuaren aurrean fitsik esan gabe hainbat alditan entzun nauenari, erreinuko giltza ematen dizut. Orain zu zara nagusia. Zure esku uzten dut bertan dagoen guztia. Ongi zaindu.”

Aita: Hor geldi, Angelika. Zure neba eta izebaren arteko kontua da. Ez gurea.



Aita: Umeak, badakizue Eleonorrek etxea utzi digula oinordetzan.



Baina ez da dena.



Ama: Oso maite zintuztenez, zuek oroigarri berezi bana izatea nahi zuen.



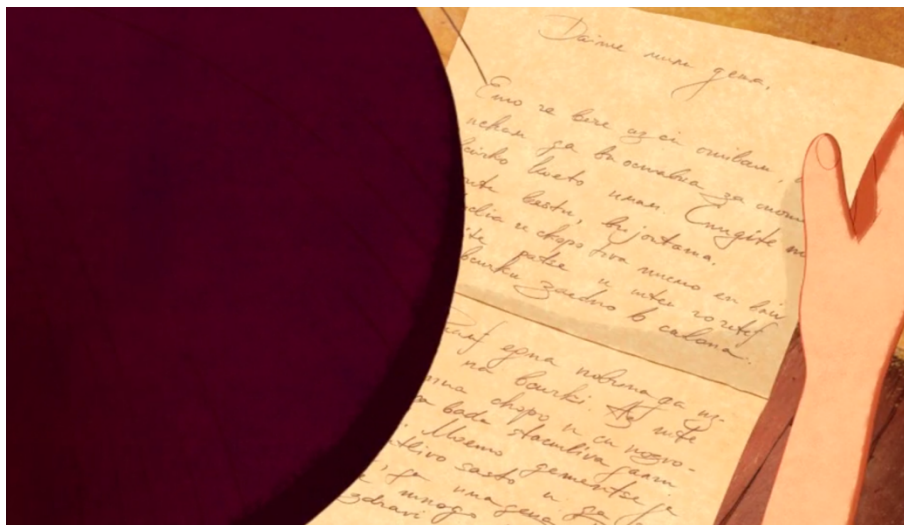
Eskutitza idatzi zuen dena azaltzeko.



Zuekin ireki nahi genuen.



Aita: Natanael, irakurtzen saiatu nahi?



Natanael: Aita, zuk badakizu letra txikiarekin gehiago kostatzen zaidala...



Angelika: Emadazu! Nik irakurriko dut edo gau osoa emango dugu hemen!



“Ume maiteak, nahiz eta zuekin ez egon orain, jakin ezazue oso zoriontsu egin nauzuela eta beti izan duzuela leku berezia nire bihotzean...”



“Zuri Angelika, beti hain azkar eta burujabea, txikia zinenean hainbeste maite zenuen portzelanazko panpina ematen dizut...”



Hari zure sekretuak kontatzeko garaia iritsi dela uste dut eta trukean bereak esango dizkizu...”

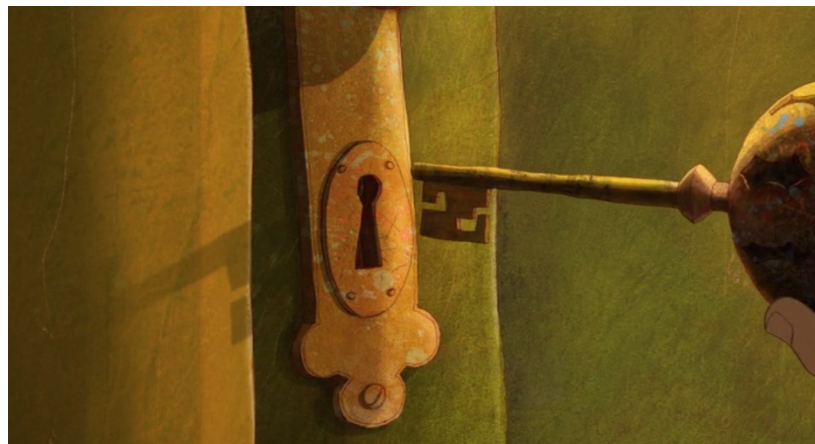


Eta zuri, Nat, gela sekretuaren aurrean fitsik esan gabe hainbat alditan entzun nauenari, erreinuko giltza ematen dizut. Orain zu zara nagusia. Zure esku uzten dut bertan dagoen guztia. Ongi zaindu.”

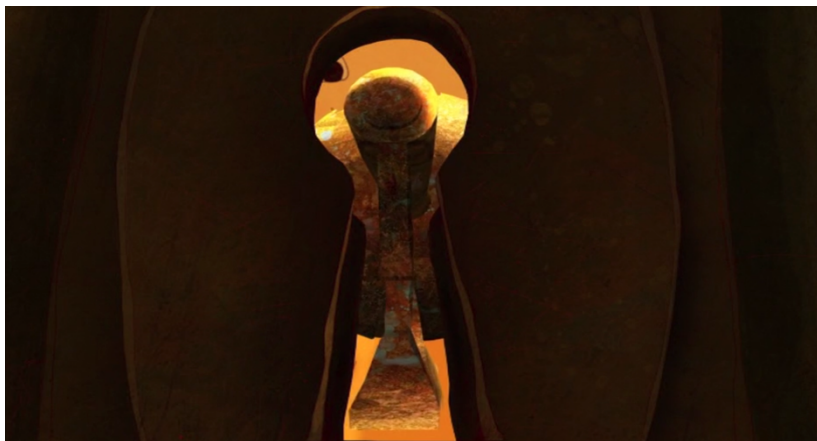
1



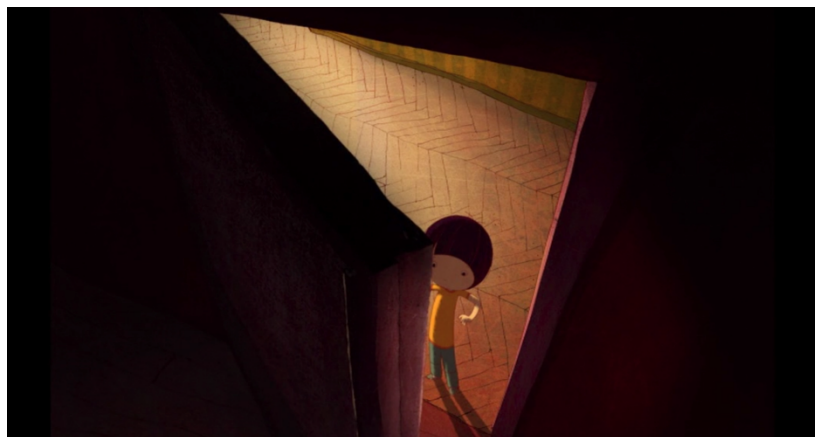
2



3



4



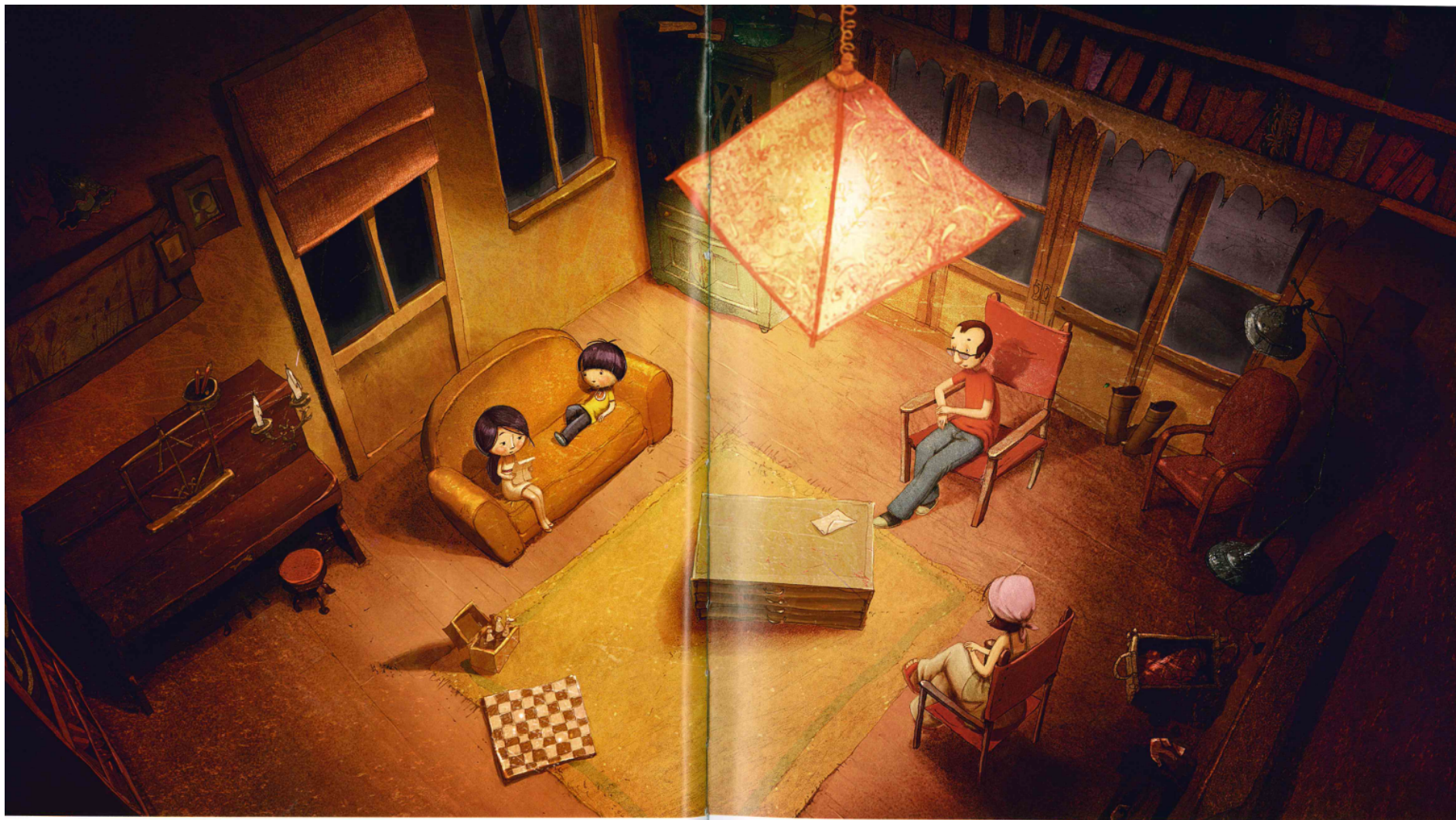
5



6







Filman entzuten den gutuna:

Ume maiteak,

Nahiz eta zuekin ez egon orain, jakin ezazue oso zoriontsu egin nauzuela eta beti izan duzuela leku berezia nire bihotzean. Zuri Angelika, beti hain arkar eta burujabea, txikia zinenean hainbeste maite zenuen portzelanazko pampina ematen dizut. Hori zure sekretuak kontatzeko garaia iritsi dela uste dut eta trukean bereak esango dizkizu. Eta zuri, Nat, gela sekretuaren aurrean fitzik esan gabe hainbat alditan entzun nauenari, erreinuko gitarra ematen dizut. Orain zu zara nagusia. Zure esku uzten dut bertan dagoen gurtia. Ongi zaindu.

Izaba Eleonore

Ulermena errazteko kentzen ahal diren pasarteak:

Ume maiteak,
Nahiz eta zuekin ez egon orain, jakin ezazue
oso zoriontsu egin nauruela eta beti izan
duzuela leku berezia nire bihotzean. Zuri
Angelika, ~~beti hain azhar eta burujabea~~, txakia
zinenean hainbeste maite zenuen porzellanazko
panpina ematen dizut. ~~Hari zure sekretuak
kontatzeko garaia iritsi dela uste dut eta
trukean bereak esango dizkizu.~~ Eta zuri, Nat,
gela sekretuaren aurrean ~~fitxi esan gabe~~
~~hainbat alditan entzun nauenari~~, erreinuko
giltza ematen dizut. Orain zu zara nagusia.
Zure esku uzten dut bertan dagoen gurtia.
Ongi zaindu.

Izela Eleonore

Ulermena errazteko testu motzagoa:

Ume maiteak,
Nahiz eta zuekin ez egon orain, jakin ezazue
oso zoriontsu egin nauzuela eta beti izan
duzuela leku berezia nire bihotzean. Zuri
Angelika, txakia zinenean hainbeste maite
zenuen porzellanazko panpina ematen dizut.
Eta zuri, Nat, gela sekretuaren giltza ematen
dizut. Orain zu zara nagusia. Zure esku
urten dut bertan dagoen gurtia. Ongi
zaindu.

Izaba Eleonore

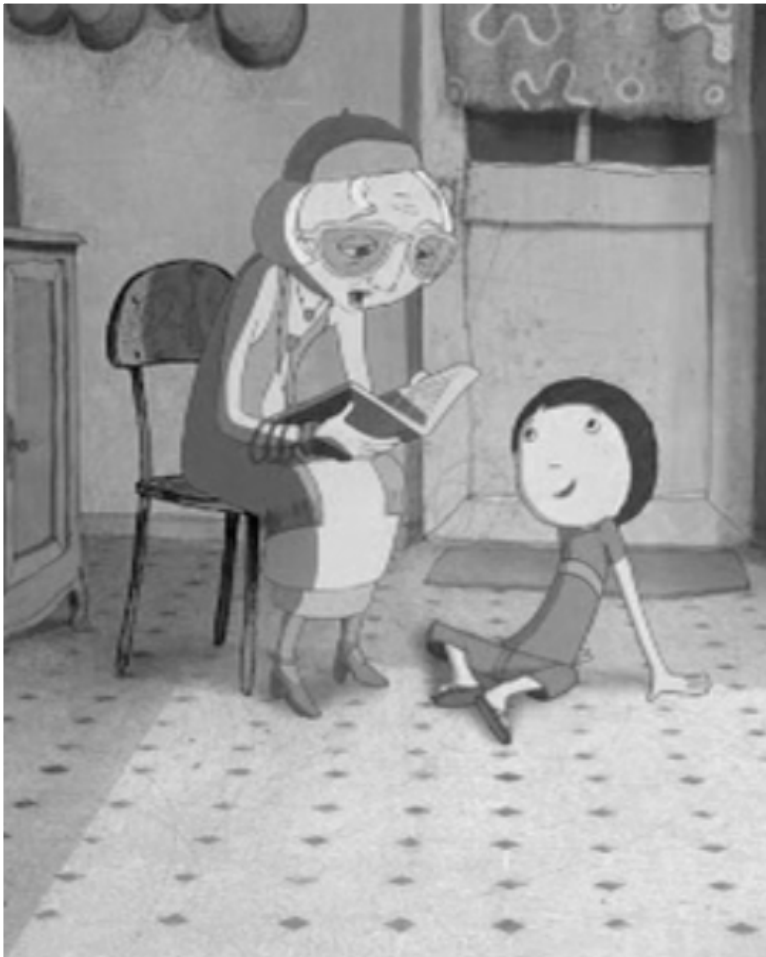
Ulermena errazteko berridazketa proposamen bat:

Ume maiteak,
Ez nairz gehiago zuekin orain baina jakin
erazue oso zoriontsu egin nauruela. Beti
izanen duzue leku berezia nire bihotzean.
Zuri Angelika, itipia zinelarik hainbeste
maite zenuen portzelanazko panpina ematen
dizut. Eta zuri, Nat, gela sekretuaren gakoa
ematen dizut. Orain zu zara nagusia.
Barnean den guztia zuretzat da. Ongi
zaindu.

Izaba Eleonore



Gutun azalean aurkitu dituzten argazkiak/oroitzapenak:





PERTSONAIAK:



Izeba Eleonore



Natanael / Nat'



Angelica



Ama



Aita

Laguntzak gurasoek erraten dutena ulertzeko:



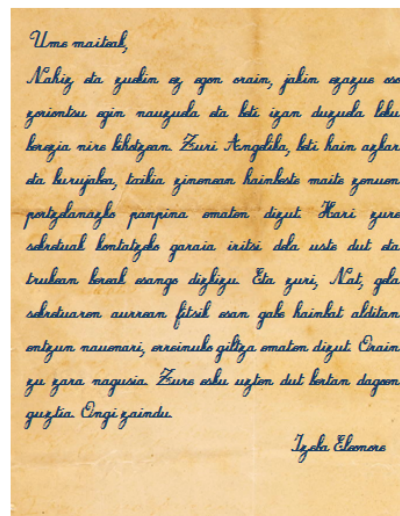
oinordetza/ondoriotasuna/ herentzia



oroigarria



gutun-azala



gutuna/ eskutitza

Laguntzak Izebaren gutuna ulertzeko:



Portzelanazko panpina

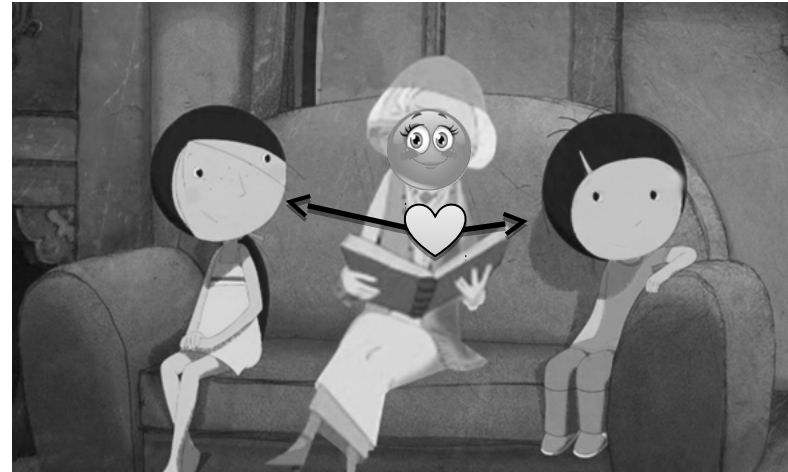


Portzelanazko panpina

Laguntzak Izebaren gutuna ulertzeko:



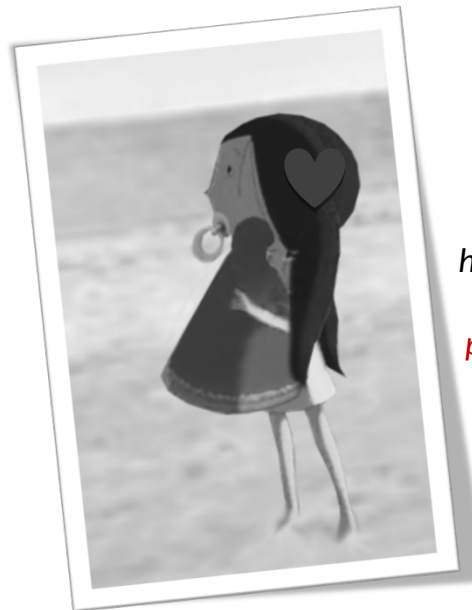
Nahiz eta zuekin **ez** egon orain



*jakin ezazue oso zoriontsu egin nauzuela
eta beti izan duzuela leku berezia
nire bihotzean*



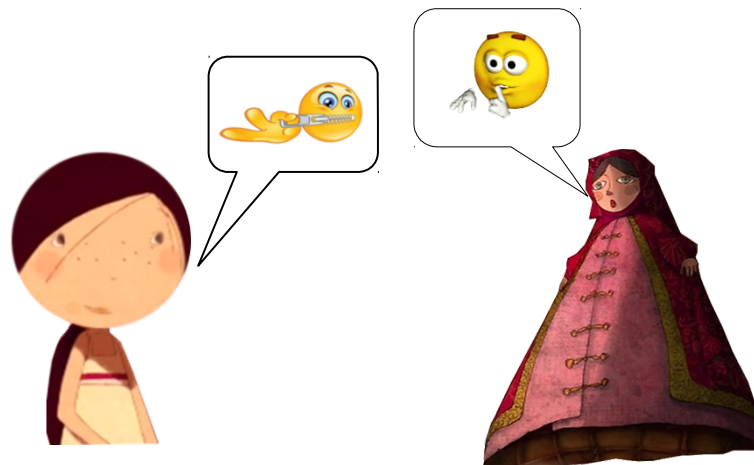
Zuri Angelika,
beti hain **azkar** eta **burujabea**



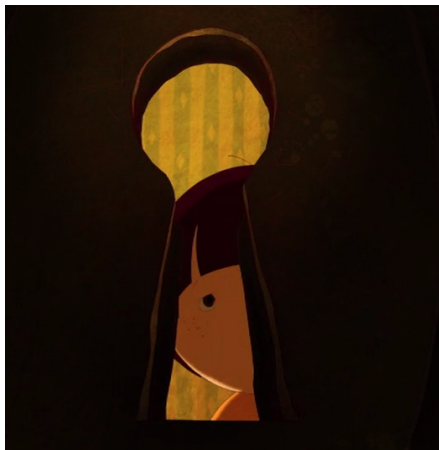
txikia zinenean
hainbeste maite zenuen
portzelanazko panpina



txikia zinenean
hainbeste maite zenuen
portzelanazko panpina
ematen dizut



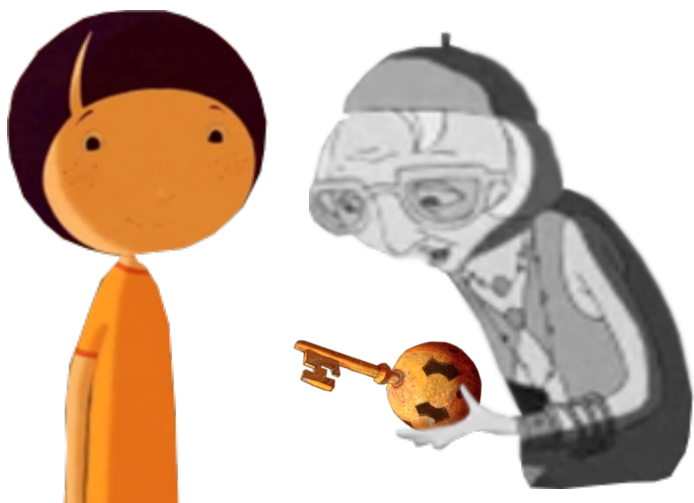
Hari zure **sekretuak** kontatzeko
garaia iritsi dela uste dut
eta trukean bereak esango dizkizu.



gela
sekretua 🤔



Eta zuri, Nat,
gela sekretuaren aurrean
fitsik esan gabe 🤔
hainbat alditan
🤔 **entzun** nauenari



erreinuko giltza ematen dizut.



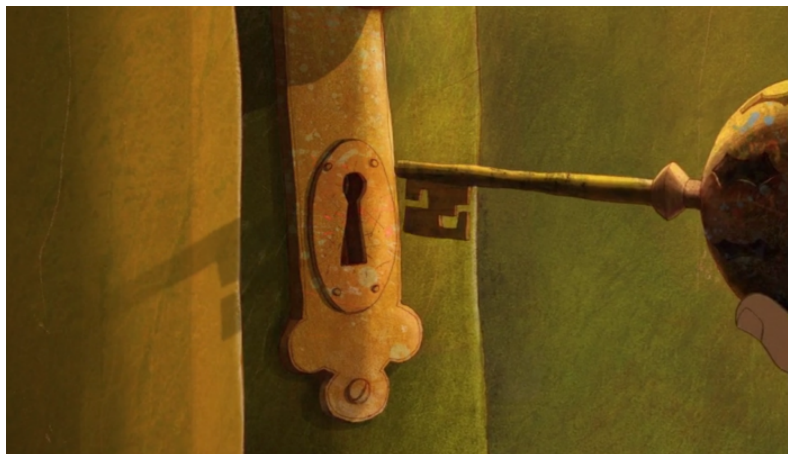
Orain zu zara **nagusia**.
Zure esku uzten dut bertan dagoen guztia.



giltza / gako



giltza / gako



Erreinuko giltza



Erreinuko giltza